



CITTÀ DI MOTTOLA **Provincia di Taranto**

CONTEST Mottola Beyond the wall” - “Quali sono i prossimi muri da abbattere anno 2021?”

TITOLO: “Quali sono i prossimi muri da abbattere anno 2021?” Gli elaborati dovranno pervenire 12.11.2021

I partecipanti dovranno realizzare un video della durata massima di 3 minuti. Sono ammesse tutte le tecniche audiovisive: dal cartone animato alla keep/stop motion, dal filmato girato in modo amatoriale con il cellulare, al video in alta risoluzione, sviluppando il proprio elaborato su due tipologie di barriere:

- Le barriere architettoniche fisiche;
- barriere “mentali-ideologiche-culturali”

PREMI – Le storie vincitrici saranno premiate con buoni acquisto libri di €100,00 - €100,00 per categoria.

IL REGOLAMENTO

Possono partecipare al Concorso gli alunni delle le scuole primarie e secondarie di primo e secondo grado. La partecipazione è gratuita e i lavori dovranno pervenire entro il 12/11/2021 al seguente indirizzo:

mottolabeyondthewall@gmail.com

Dovranno essere forniti i dati identificativi completi, oltre all'indirizzo e-mail, al telefono e ad eventuali profili social, con la scansione del proprio documento d'identità. In caso il concorrente sia minorenne, è necessaria la scansione dell'autorizzazione da parte di un genitore o di chi ne fa le veci.

In caso di partecipazione in gruppo, verranno richiesti i dati identificativi completi di tutti i concorrenti ed un solo soggetto dovrà essere individuato come capogruppo, referente per le comunicazioni. Ogni soggetto può partecipare in un solo gruppo. In caso di presenza di minori, il capogruppo dovrà essere maggiorenne e si farà carico delle necessarie autorizzazioni da parte dei genitori dei minori.

TEMA

Il tema del contest

CARATTERISTICHE DEL VIDEO

È possibile prendere parte al Concorso con un solo video per partecipante. Il video caricato dovrà possedere i seguenti requisiti:

- durata non superiore a 3 minuti
- il video dovrà essere accompagnato da un titolo, da una breve descrizione e dall'indicazione del nome e cognome dell'autore in qualità di partecipante al Concorso
- I video verranno utilizzati su internet, o in altre proiezioni pubbliche, ed è pertanto consigliato l'invio di una versione in HD (1920x1080). La durata massima dei video a concorso è categoricamente di 3 minuti (180 secondi), pena esclusione dal contest. I video dovranno possedere un aspect ratio 16:9. I formati ammessi sono: .MOV, .MPEG4, .MP4, .AVI, .WMV; FrameRate ammessi: 24, 25, 30, 48, 50, o 60; Codec audio: AAC-LC. Il BitRate video consigliato è 12 Mbps; BitRate audio consigliato 384 Kbps.
- Saranno esclusi o rimossi dal canale dedicato, in qualsiasi momento, i video che risultassero non idonei a essere stati pubblicati o per i quali vi siano stati comportamenti scorretti da parte degli autori. I video che dovessero ricevere commenti offensivi o discriminatori, o che possano offendere o ledere la reputazione di terzi, saranno soggetti al blocco dei commenti.

DIRITTI E LIBERATORIA

Più in particolare la cessione dei diritti di utilizzo e di privativa comporta l'autorizzazione all'utilizzo del materiale audiovisivo prodotto ed implica la concessione di una licenza d'uso, temporalmente illimitata, a favore di tutti gli Istituti scolastici e dell'ente Comune di Mottola del materiale prodotto ed è comprensiva, a titolo meramente esemplificativo, dei seguenti diritti e facoltà: diritto di pubblicazione, diritto di riproduzione con e su qualsiasi supporto audiovisivo, diritto di trascrizione, montaggio, adattamento, elaborazione e/o riduzione, diritto di comunicazione e distribuzione al pubblico ovvero in ambiti ed ambienti aperti al pubblico senza fine di lucro, diritto di pubblicazione in formato elettronico tramite la rete pubblica, le intranet istituzionali ed i social network.

I partecipanti al Contest garantiscono ora per allora che:

- a) le riprese audiovisive saranno originali e libere da copyright ovvero utilizzeranno materiali, immagini e suoni per i quali si siano acquisiti i diritti di privativa e di sfruttamento editoriale;
- b) le riprese audiovisive realizzate non includeranno alcun elemento sonoro o visivo che abbia natura pubblicitaria, secondo le norme vigenti, o comunque illecito in base alle norme vigenti;
- c) le persone fisiche eventualmente rappresentate e/o ritratte e/o intervistate nelle riprese audiovisive dovranno concedere il diritto di sfruttamento della propria immagine a titolo gratuito;
- d) per le persone fisiche di minore età eventualmente rappresentate e/o ritratte e/o intervistate nelle riprese audiovisive si provvederà alla acquisizione del consenso da parte del genitore ovvero del tutore, sia esso persona fisica o giuridica, assumendo che il diritto di sfruttamento dell'immagine del minore avverrà a titolo gratuito;
- e) all'atto dell'invio delle riprese audiovisive saranno state acquisite da tutti i soggetti eventualmente ripresi e/o presenti nelle riprese, tutte le autorizzazioni e le liberatorie necessarie in base alle presenti Condizioni di partecipazione anche con riferimento al D. Lgs. 196/2003 ("Codice in materia di trattamento di dati personali" integrato con le modifiche introdotte dal DECRETO LEGISLATIVO 10 agosto 2018) e di poterne fornire su richiesta la relativa documentazione a riprova entro 10 giorni dalla richiesta effettuata anche via e-mail.

I video non saranno restituiti e potranno essere resi disponibili, completamente o in parte, citandone gli autori, come materiale promozionale.

PREMIAZIONE

La giuria sarà composta dai Signori: dott.ssa Gabriella Pansini, Presidente Avamposto educativo; dott. Vittorio Pedone, filmmaker e dott.ssa Maria Maggi, psicologa e psicoterapeuta e dai Dirigenti scolastici coinvolti.

La giuria sceglierà con giudizio autonomo ed insindacabile due video vincitori, nel rispetto dei due ambiti che verteranno sul tema delle barriere, siano esse tangibili o intangibili, di tipo soggettivo o collettivo; La comunicazione dei video vincitori avverrà il giorno il 17/11/2021, in occasione della giornata internazionale degli studenti.

La modalità di consegna dei premi sarà comunicata successivamente e avverrà entro il 30 novembre 2021.

